Den ideelle elev fra Nyborg Gymnasium:

## Alle lærere og ledelse blev spurgt: Hvordan er den ideelle student anno 2020, som du ville være stolt af at have været med til at uddanne fra Nyborg Gymnasium.

## Lav en liste med 5 egenskaber (f.eks. pligtopfyldende, fokuseret, idérig, struktureret, osv.) eller kompetencer (f.eks. eleven kan …opsøge relevant viden, …tåle nederlag, osv.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Gruppe | Den ideelle elev fra Nyborg Gymnasium: | |
| Ledelse | ...er selvmotiveret, med en lyst og et drive til at få mest muligt ud af sin tid på NG.  ...er nysgerrig, søger aktivt at udfordre egen viden, opsøger erkendte huller i egen viden, trives med og engagerer sig i besvarelsen af åbne spørgsmål....er robust, d.v.s. tåler og overvinder bump på sin egen læringskurve.  ...har fokus på egen læring, udfordrer sig selv, og måler sig i forhold til sig selv snarere end op imod andre.  ...er åben og tolerant, og medvirker aktivt til et godt sammenhold og studiemiljø.  Opgave 1: ideelle elev  1. Have struktur og kunne planlægge. En kompetence som skal/kan udvikles, men eleven skal vise interesse for struktur og egen planlægning  2. Være kreativ og åben for andre og andres ideer og måder at være på. Være åben for læring og vise respekt for sine omgivelser  3. Være foretagsom og turde gå i gang uden at kende resultatet, og dette kan give inspiration til nye ting.  4. At begå fejl og det er ok, blot at eleven bliver klogere af det  5. Samarbejde - kunne indgå i en gruppe - finde sin rolle (forskellig fra gruppe til gruppe) og bidrage med egne kompetencer | |
| Elever – blev spurgt hvad, der var vigtigt at få med fra NG | 1. Kunne tilstrækkeligt engelsk  2. Almen viden, så som Danmarkshistorie, verdensbegivenheder osv.  3. Kunne fungere i et socialt sammenhæng  4. Være tilfreds med sine resultater fra gym. | |
| Lærere | alment vidende  Critical thinkers | En elev skal kunne benytte sig af relevant viden til at løse til selvstændigt at løse en opgave  Eleven skal være i stand til at formidle viden fra forskellige fag til forskellige målgrupper. sulten efter faglig viden  Knowledgeable  Vidende  god til fransk  lærelysten  Oplyst, akademisk kildekritisk  Resourceful - can find information in a book, online etc.  Videbegærlig  Fokuseret  Vidende  En elev, der kan opsøge relevant viden og samtidig forholde sig kritisk til de fundne resultater. bredt belæst  i stand til - på basis af erhvervet viden - at identificere, læse og formidle aspekter af fakulteterne  ser sig i stand til at anvende den viden han fik i gymnasiet i sit videre studieliv  Eleven er i stand til selv at opsøge viden  -Eleven er i stand til at sætte sig ind i flere siden af en sag  Nysgerrig/selvstændig, videns begærlig  Eleven kan fokusere på læringen, dvs. underholdningsværdien er IKKE i fokus, vi er her for at lære. : Eleven kan selv opsøge viden udenfor undervisningens rammer |
| Robust | vedholdende, robust  God frustrationskompetence  Stamina  Robust,  En der kan tåle nederlag - det er det man lærer allermest af  Selvstændig  Eleven kan tænke selvstændigt |
| Nysgerrig | Nysgerrighed - nysgerrig, undrende  Inquirers  Nysgerrig  Interesseret  Udadvendt  Lærelysten  motiveret,  Eleven er nysgerrig og åben overfor nye ideer  Nysgerrig/selvstændig, videns begærlig  Motiveret, engageret, undrende  Nysgerrig Engagereret |
| Sociale kompetencer | Eleven skal være i stand til at arbejde sammen med andre om en give opgave. - samarbejdsvillig  empatisk, ordentlig  Bidrager til godt skolemiljø og læringsmiljø  En elev der er åben, aktiv og samarbejdsvillig.  hjælpsom, empatisk  omsorgsfuld  Tolerant - can listen to others but also express their own opinion.  Eleven tager ansvar (både menneskeligt og fagligt) social, lyttende/talende  Social  eleven kan samarbejde  deltagende  fælleskabsorienteret  Empatisk  Eleven skal kunne se sig selv som del af en helhed, ikke som centrum.  Aktiv i grupper |
| Struktureret | En elev skal være i stand til at starte på en videregående uddannelse, hvor eleven selv er ansvarlig for at få et fagligt udbytte. Dvs. eleven skal kunne strukturere sin tid og have et indblik i hvornår det faglige mål er nået.  Fokuseret struktureret og i stand til at organisere viden og tanker  struktureret  fokuseret, - En elev, der kan planlægge og prioritere sin tid. Organised - good notes taken, hand-ins on time etc  struktureret  Struktureret  struktureret |
|  | alment dannet | en student, der ville være i stand til at føre en for begge parter meningsfuld samtale med et hvilket som helst andet menneske på jorden!  oplyst  miljøbevidst  demokratisk dannet  reflekterende  Demokratisk  Kan begå sig i verden, bredt belæst  uddannelsesparat, men tør også være kritisk  Samfundsbevist og fælleskabsorienteret  Eleven er ikke alene fokuseret på viden, men også på det alment dannende aspekt, herunder ordentlig adfærd og respekt for andre. |
|  | handlekraftig | Initiativrig, handlingsorienteret  modig/handlekompetent  aktiv Handlingskompetent  ambitiøs  Takes initiative  En elev, der er selvstændig, og som godt ved, at man godt kan være selvstændig i grupper.  eleven kan arbejde selvstændigt,  Aktiv - også i grupper |
|  | Self-efficacy | En fornuftig selvhåndteringsforventning  Selvstændig  selvstændig |
|  | Risk takers | Diskussionslyst  En elev der tør tage chancer fagligt. Engageret.  -Eleven tænker kritisk og stiller spørgsmålstegn uddannelsesparat, men tør også være kritisk |
|  | Openminded | ønske om at gøre verden til et bedre sted  Åben for nyt Åbensindet  Åben  Tolerant - can listen to others but also express their own opinion.  Tolerant  Eleven tager ansvar (både menneskeligt og fagligt) |
|  | pligtopfyldende | Ansvarsfuld  Pligtopfyldende  Ansvarlig  Eleven tager ansvar (både menneskeligt og fagligt) Eleven kan tage ansvar for egen læring og skal kunne tage kritik, dvs. fokus flyttes fra evt. sygdomme og hvad der er "synd" for den enkelte, til hvad det er vi arbejder hen i mod. Engageret (skolen har en prioritet hos eleven. Ikke nødvendigvis første prioritet, bare ikke sidste prioritet)  Møder forberedt op  pligtopfyldende en elev der møder forberedt op dedikeret |
|  | En elev, der tør bede om hjælp og kan sætte ord på, hvor skoen trykker. | actively seeks help  god forståelse af egne evner  - Ikke være bange for at begå fejl |
|  | Kreativ | Iderig, selvstændigt tænkende  Kreativ  kreativ,  idérig  kreativ  Kreativ |
|  | Determined/doesn't give up easily | En elev, der forstår, at det kræver en indsats at blive til noget, og derfor kan og vil arbejde for at nå sine mål. |
|  | kommunikation | En elev, der kan kommunikere klart og tydeligt både på skrift og i tale inden for alle fagene - eller som minimum forstår vigtigheden af at kunne.  social, lyttende/talende |
|  | glad |  |

Ledelse: styrker/udfordringer ved implementering af innovationskompetencer:

## Ledelsen blev desuden spurgt: Hvilke udfordringer/styrker ser du, som ledelsesperson, at der kan være ved at implementere en studieretning på NG, det har særligt fokus på arbejdet med nedenstående kompetencer? (Handle, - navigations-, samarbejds-, formidlings- og kreativitetskompetencer)

## Overstregningerne er ledelsens svar.

Handlekompetencer:

Jeg kan gøre ideer til virkelighed

Jeg tør tage projekter ud af huset

Dette efterspørges i samfundet, og det er helt sikkert både udfordrende og inspirerende for eleverne at være involveret i "virkelig-verdens-problemer". Udfordringen er nok på planlægningssiden (kontakter, skema, etc.), og på enterpreneurship-delen af innovation - at gå linen helt ud.

En kompetence som bør implementeres i de forskellige fler-faglige forløb, da eleven her kan vise og handle på hvordan modeller kan bruges i flere/andre fag. Handlingskompetencen ser jeg som en kompetence som erhvervslivet/arbejdsmarkedet finder vital.

Navigationskompetencer:

Jeg kan skabe fokus midt i kaos

Jeg opsætter delmål og succeskriterier

Jeg kan udvælge ideer og materiale

Dette er enormt vigtigt, da eleverne bliver bombaderet med information via internet - information som de skal kunne sortere kraftigt i. Samtidig kan de "spilde" megen tid, da der er utallige distraktioner forbundet med f.eks. sociale medier og nyhedsstrømme af forskellige slags. Evnen til at fokusere og arbejde målrettet med en problemløsning er utilstrækkelig hos en del af vores elever.

En kompetence som bliver vigtigere og vigtigere, da vi bliver bombarderet med informationer og det stiller krav til struktur og målbevidsthed. Mange informationer kan hindre rationel navigation. 

Samarbejdskompetencer:

Jeg kan lytte til og lære af andre

Jeg kan give og modtage konstruktiv kritik (feedback og feedforward) Jeg kan påtage mig forskellige roller i et samarbejde Ikke alle elever kommer med kompetencer i at "lytte til andre", "sætte sig ind i andres meninger", "være selvkritisk, og kunne give, og selv assimilere, konstruktiv kritik". Samarbejdets altruisme (dét, nogle gange at give mere end man får) kan hos nogle elever være under pres af "what's in it for me".

Mange unge kommer med holdningen "mig, mig, mig". Vi lever  i et samfund, hvor de unge spiller hovedrollen hele tiden - meget få ønsker en bi-rolle. Det kan derfor godt være svært at arbejde for det fælles gode - vores samarbejde med "mig, mig, mig" holdningen. Her gælder det også om at sætte de rigtige elever sammen i grupper, så dem som vil også er sammen. Det gælder om at skabe den positive energi.

Formidlingskompetencer:

Jeg tør stille mig op foran en forsamling og sige noget Jeg er bevidst om, hvem jeg taler til Jeg kan strukturere min præsentation Enormt vigtigt, da evnen til direkte kommunikation af viden og evnen til at debattere er afgørende for enhver fremtidig rolle/funktion i samfundet. En barriere kan her være, at få gjort klasserummet til et trygt sted at øve sig på dette.

Uanset eksamensform så er formidlingen en vital kompetence. Hvordan gøres opgaven spændende og læsevenlig? Hvordan gives den levende og fag-spændende præsentation? Ikke alle jobs kræver den visuelle præsentation, men alle kræver den skrevne formidling.

Kreativitetskompetencer:

Jeg tør finde på mange skøre ideer

Jeg har altid Ja-hatten på

Kreativitet, gaggethed og lateral tænkning (lateral thinking) gør læring sjov, inspirerende og genererer nye løsninger. Igen kræver dette, at klasserummet er et trygt sted at formulere/afprøve sine skæve idéer, og samtidigt kræver det en grundig introduktion, så de unge mennesker "køber idéen/aktiviteten". Det er helt sikkert et sted, hvor mange elever vil føle sig udfordret, da de måske ikke har megen erfaring med typen af undervisningsaktivitet.

Kreativitet kræver også at det er legalt at begå fejl. At vi er åbne for nye ideer og tanker som ikke er tænkt før. 'Farlig grund', da vi ikke ved hvor vi ender eller processen derhen. Kræver tillid hos elev og lærer.